

PROGETTO

Incontri. Le religioni monoteiste

Presentazione

Il progetto "*Incontri. Le religioni monoteiste*" nasce dall'esigenza di sensibilizzare i bambini sui temi dell'intercultura attraverso la valorizzazione del patrimonio culturale di cui i nostri alunni si fanno implicitamente portavoce. La scuola dove lavoriamo, infatti, accoglie numerosi bambini migranti, provenienti da varie parti del mondo: dal Marocco, dall'India, dalla Cina, dal Giappone, dalla Romania, dal Bangladesh, dalle Filippine, dall'Equador, ecc.

In un contesto così stimolante e vario, abbiamo pensato di dedicare uno spazio specifico alla riflessione sulla 'diversità culturale' privilegiando il tema religioso. Abbiamo perciò articolato il progetto in due fasi. Prima abbiamo guidato i bambini alla ricerca degli aspetti umani, culturali, spirituali che caratterizzano le grandi religioni monoteiste (l'Islam, il Cristianesimo e l'Ebraismo); poi abbiamo riflettuto insieme a loro sulle analogie esistenti tra le varie professioni di fede. Ci siamo cioè chiesti insieme ai bambini quali fossero gli aspetti comuni a queste religioni, e quali fossero le caratteristiche che rendono ogni religione 'simile' all'altra.

Il progetto, nato durante l'a.s. 2007/2008 e non ancora concluso, vede coinvolte tutte le insegnanti del team che, in compresenza con l'insegnante di Religione cattolica, hanno pianificato un'attività didattica varia e articolata. Abbiamo letto e commentato in classe brani tratti dai testi sacri (Antico testamento, Nuovo testamento, Corano); abbiamo utilizzato materiale multimediale; abbiamo visitato i luoghi di culto (Sinagoga, Moschea, Chiese); abbiamo ricordato le principali festività delle diverse religioni analizzandone il significato e i simboli; abbiamo avuto la preziosa occasione di parlare con i bambini della nostra classe e i loro genitori che, provenienti da paesi arabi, sono di cultura e fede islamica.

I bambini, come è naturale, hanno corredato ogni fase del percorso svolto con testi e disegni. Tutto il materiale, che è stato raccolto dai bambini in Power Point e organizzato in un ipertesto, verrà utilizzato per una rappresentazione finale durante la quale i bambini

spiegheranno le immagini proiettate attraverso la lettura dei loro testi, la recitazione di poesie, e canti. Per la performance conclusiva del progetto è prevista anche una mostra dei lavori realizzati nelle ore di laboratorio di arte e immagine, durante il quale i bambini hanno costruiranno con la ceramica i simboli delle tre grandi religioni monoteiste.

Considerato l'entusiasmo con il quale gli alunni partecipano al progetto, e la presenza nella nostra classe di bambini buddisti e ortodossi , si sta pensando di proseguire con altri due moduli progettuali. Uno dedicato al buddismo, all'induismo e all'animismo (da gennaio a maggio 2008), e l'altro dedicato alla suddivisione del cristianesimo in diverse chiese: cattolica, protestante e ortodossa (ottobre 2008 - febbraio 2009, futura V B). Si sta inoltre prospettando l'ipotesi di ampliare il progetto a tutte le classi parallele, non solo del plesso ma dell'intero Istituto, e di utilizzare il materiale e le esperienze dei bambini in continuità con le classi medie.

Roma, 27/10/2008

Stefania Bongiorno

Miriam Iacomini

Francesca Tortora

PIANIFICAZIONE

Il progetto si configura come un laboratorio di educazione al dialogo e alla conoscenza fra religioni ed è ha come fine il riconoscimento del valore di tutte le culture. Esso ha il suo punto di partenza nell'esperienza degli alunni provenienti da vissuti religiosi e culturali differenti.

Destinatari

Alunni della classe III B/IV B

Tempi

Da gennaio 2008 a Dicembre 2008

Si fa presente che in questo momento stiamo lavorando all'ultima fase del progetto che è dedicata all'analisi del Cristianesimo. La religione ebraica e islamica sono state già oggetto di approfondimento. Quindi nel CD allegato si potrà visionare il lavoro fatto solo sull'Ebraismo e sull'Islam. Il lavoro di costruzione dell'ipertesto è, invece, solo agli inizi.

Luoghi

Il progetto si svolge nei vari locali della scuola: in classe (compresenza con l'insegnante di religione); in biblioteca per l'attività di ricerca (compresenza di classe); nel laboratorio di informatica per l'elaborazione del materiale prodotto dai bambini (compresenza di classe); in classe per la realizzazione in ceramica dei simboli delle tre grandi religioni monoteiste. Sono state inoltre previste ed effettuate uscite nei luoghi di culto (Sinagoga, Moschea, San Pietro); alle Scuderie del Quirinale per la mostra di Bellini; alla chiesa di San Pietro in Vincoli per ammirare il Mosè di Michelangelo (uscita di quartiere).

Finanziamenti

Fondo d'Istituto, contributi delle famiglie degli alunni per le uscite e le visite guidate.

Finalità

- Valorizzare il patrimonio culturale degli alunni migranti
- Favorire la crescita dell'identità personale di ciascun alunno
- Favorire un percorso di riconoscimento del proprio e dell'altrui bagaglio culturale in vista di un possibile dialogo

Obiettivi generali

- Educare al confronto e all'accettazione della diversità
- Educare al rispetto e alla convivenza pacifica
- Educare alla riflessione e al dialogo costruttivo

Obiettivi specifici

- Conoscere le caratteristiche principali della religione islamica, ebraica e cristiana
- Riflettere sugli elementi che rendono 'tipica' ogni religione
- Individuare gli elementi di somiglianza tra le varie religioni
- Conoscere le parole chiave di ciascuna religione
- Conoscere il significato delle principali feste di ogni religione

- Conoscere i vari luoghi di culto
- Collocare geograficamente la diffusione delle religioni monoteiste
- Individuare sul calendario interculturale le principali feste ebraiche, cristiane e mussulmane, approfondendo la conoscenza di alcune di esse

Metodologia

- Creare occasioni di riflessione e dialogo
- Rendere protagonisti gli alunni nelle narrazioni delle loro esperienze religiose
- Dialogare con i genitori di religione non cattolica
- Ricordare le principali feste delle tre religioni (Pesach, Ramadan, Natale)
- Organizzare uscite, visite a luoghi sacri, e incontri con esperti
- Riconoscere i principali simboli delle religioni monoteiste e saperne il significato
- Proporre la lettura dei testi sacri
- Attività di ricerca per gruppi
- Elaborazione di domande elaborate dai bambini per intervistare esponenti di varie religioni
- Elaborazioni scritte e iconografiche delle esperienze fatte
- Informatizzazione del materiale prodotto (uso di Power Point e di collegamenti ipertestuali)
- Produzioni di manufatti in ceramica

Verifica

- Performance finale e mostra dei lavori dei bambini (disegni elaborati in occasione della visita alla mostra del Bellini, lavori in ceramica, materiale multimediale)

Le insegnanti (classe IV B)
 Stefania Bongiorno
 Miriam Iacomini
 Francesca Tortora

Scheda di presentazione

Insegnanti coinvolti (tutti egualmente responsabili e referenti):

Stefania Bongiorno (ins.te di Religione Cattolica)		
05/07/1979	stefania.bongiorno@libero.it	3473037899
Miriam Iacomini (ins.te di classe)		
02/09/1970 Roma	m_iacomini@libero.it	3382645226
Francesca Tortora (ins.te di classe)		
16-09-1970 Roma		3495738374

Nome del Progetto

Incontri. Le religioni monoteiste

Dati relativi alla scuola

Scuola Elementare Statale 'F. Di Donato', Via Bixio, 85 - 00185 - tel. 0670454285, fax. 0677071950 Roma

Istituto Comprensivo 'D. Manin', Via dell'Esquilino, 31 - 00185 - tel. 064814647 ROMA
smsmanin@tin.it

Comune e Provincia di realizzazione

Roma

Data di realizzazione del materiale didattico e del progetto

Gennaio 2008 /Dicembre 2008